



Утверждено
организационным комитетом
IV Международного фестиваля - конкурса
художественного творчества
«СОЗВЕЗДИЯ КРАСНОГО ЛЕТА-2019»

Утверждено
Самарской Региональной Общественной
Организацией «Планета творчества»

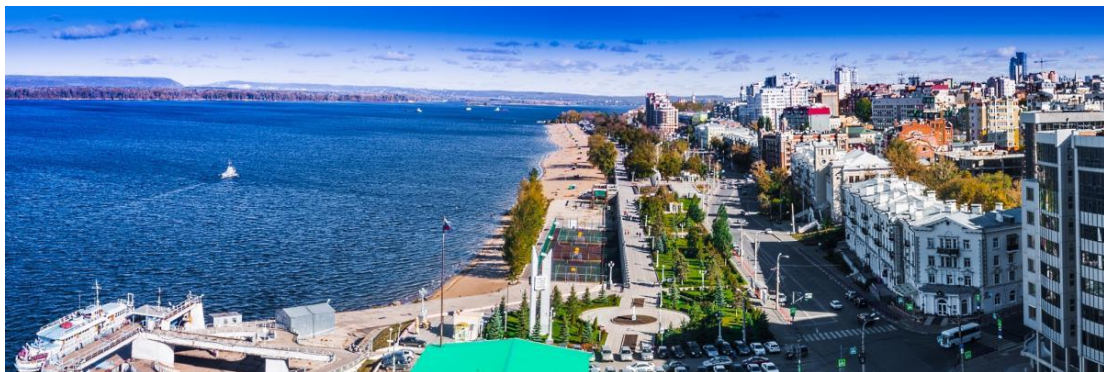
ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении
IV МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ - КОНКУРСА
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА

«СОЗВЕЗДИЯ КРАСНОГО ЛЕТА -2018»
(г. Самара)
10.06 – 13.06.2018 г.

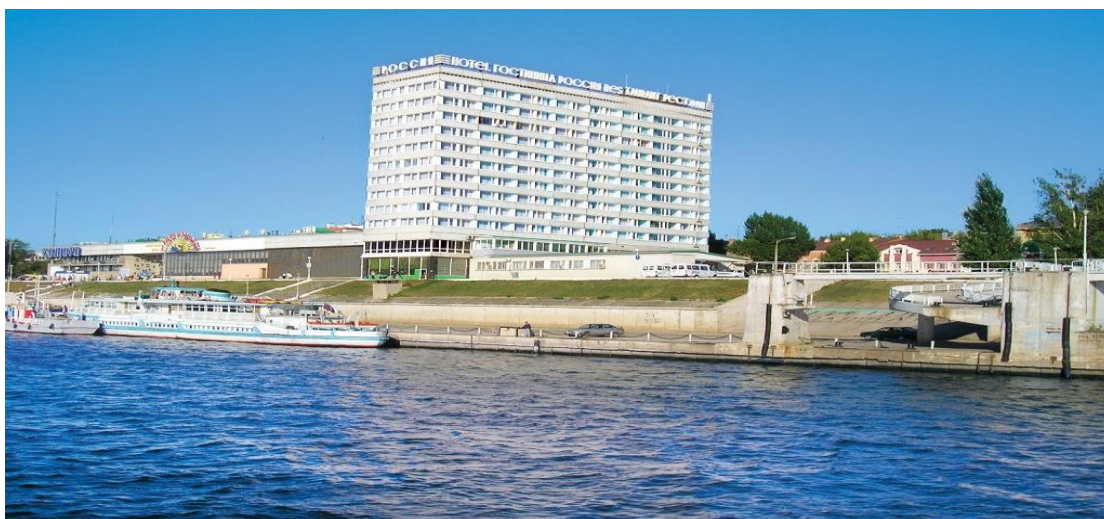
IV Международный фестиваль – конкурс художественного творчества «СОЗВЕЗДИЯ КРАСНОГО ЛЕТА-2019» (далее Конкурс) учрежден и проводится Самарской региональной общественной организацией «Планета творчества» (далее - Организатор) при информационной поддержке Областного центра развития художественного творчества министерства образования и науки Самарской области, Департамента культуры и молодёжной политики Администрации городского округа Самара, в сотрудничестве с Международным фондом поддержки образовательных и культурных инициатив «Славянский кубок» (Россия, г. Санкт-Петербург) и творческом сотрудничестве с Самарским Государственным Институтом Культуры.



Это не только фестиваль-конкурс, но и отличный отдых на живописном берегу Великой русской реки Волга. Размещение участников в гостинице «Россия».



Вид на г. Самара, Волгу и городской пляж из гостиницы «Россия»



Фестиваль – конкурс художественного творчества «СОЗВЕЗДИЯ КРАСНОГО ПЕТА-2019» проводится в соответствии с ч. 2 ст. 77 и п. 22 ст. 34 Федерального закона Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. и ст.10 и ст. 13 Закона Российской Федерации от 09.10.1992 г. №3612-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" (с изменениями и дополнениями).

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

1. Выявление талантливых детей и творческой молодежи, педагогов, коллективов и исполнителей, поддержка и стимулирование их творчества;
2. Методическая и информационно-организационная помощь педагогам художественного образования;
3. Экспертная оценка деятельности коллективов художественной направленности;
4. Содействие в духовно-нравственном и патриотическом воспитании личности, воспитание любви к Родине, отечественному и мировому искусству, приобщение детей и подростков с помощью искусства к общечеловеческим, национальным и духовным ценностям через собственное творчество;
5. Создание благоприятных условий для духовного и культурного развития и творческого взаимодействия участников с коллегами из разных регионов России и зарубежных стран, формирование культуры межнациональной коммуникации детей и юношества посредством искусства;
6. Профессиональное совершенствование исполнителей и руководителей коллективов;
7. Привлечение внимания общественности к культуре и искусству;
8. Повышение уровня престижа творческих специальностей;
9. Привлечение к работе с детьми и подростками ведущих деятелей искусства и культуры, освещение деятельности в средствах массовой информации;
10. Взаимодействие с органами социальной политики, учреждениями реабилитации инвалидов и отдельными лицами с ограниченными возможностями поддержка людей с ограниченными возможностями (инвалидов) и обеспечение их участия на безвозмездной основе.

В целях сохранения и развития культурного потенциала наций и народностей Российской Федерации для всех жанров приветствуется исполнение конкурсных произведений народного творчества, советских и российских авторов, произведений авторов своего региона, Самарской области на тему истории и современности России, традиций и обычаев народов, сохранения природы родного края.

Актуальность Конкурса обусловлена его социокультурным, педагогическим и просветительским значением.

ЖЮРИ

Состав жюри и председатель определяются Оргкомитетом.

В состав жюри Конкурса входят известные деятели культуры и искусства, профессиональные хореографы, вокалисты, музыканты, преподаватели ВУЗов, артисты ведущих театров России и других стран.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

В Конкурсе принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители (далее Участники или Конкурсанты) в возрасте от 5 лет.

Конкурс проводится по жанрам, номинациям и возрастным категориям.

ЖАНР: ХОРЕОГРАФИЯ.

Форма участия:

- соло, дуэт - два хореографических номера общей продолжительностью до 6 минут;
- малая форма (3-5 человек) - два хореографических номера общей продолжительностью до 8 минут;
- ансамбль - два хореографических номера общей продолжительностью до 8 минут.

В случае превышения допустимого времени жюри вправе остановить выступление.

Номинации:

- Детский танец;
- Классический танец;
- Неоклассика (современное исполнение классического танца);
- Народный танец (в том числе этнический, фольклор, танцы разных национальностей с выдержкой стиля, техники и музыки);
- Стилизованный танец (исполнение народного танца в современной обработке), сценический танец;
- Эстрадный танец (традиционный эстрадный танец, диско, смешанный стиль, степ);
- Бальный танец, спортивный бальный танец, ансамбли бального танца;
- Современные направления (контемпорари (англ. contemporary dance), модерн, неофолк с выдержкой стиля и техники, джаз (cool-джаз, hot-джаз, weast-coast, стрит-джаз, этно, афро-джаз, бродвей-джаз, классический джаз, блюз, лирический джаз, флэш-джаз, soul-джаз, свинг и т.п.);
- Спортивно-эстрадный танец (сочетание хореографии, акробатики, гимнастики и т.п.);
- Спортивный танец (танцевальный черлидинг, танцы с помпонами и др.)
- Уличный танец (брейк, хип-хоп и др.)
- Танцевальное шоу (синтез хореографии и других жанров (другие жанры, как отдельная номинации, не оцениваются).

Дополнительная номинация для жанра «Хореография» – это дополнительное выступление одного и того же коллектива или исполнителя (Участника) в другой номинации. **Если в дополнительной номинации у коллектива незначительно изменяется количественный состав, то Оргкомитет делает отдельный расчет основного организационного взноса.**

Конкурсная программа:

Возрастные категории: 5-7 лет, 8-10 лет, 11-13 лет, 14-18 лет, 19-29 лет, 30 лет и старше, смешанная группа. Возрастная категория «смешанная группа» допускает участие разных возрастов. В заявке необходимо указать возраст (от и до).

Два танца по выбору Участника.

Основные критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, оригинальность балетмейстерских решений, степень раскрытия художественного образа и задуманной идеи танца, соответствие сюжетной композиции возрастной категории. Приветствуется обогащение танца новыми средствами и формами хореографической выразительности.

ЖАНР: ВОКАЛ.

Формы участия: соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль.

Номинации: академический вокал, народный вокал, эстрадный вокал, джазовый вокал, авторская песня.

Конкурсная программа:

Возрастные категории: 5-7 лет, 8-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, 18-21 год, 22-25 лет, 26-29 лет, 30 лет и старше, смешанная группа. Возрастная категория «смешанная группа» допускает участие разных возрастов. В заявке необходимо указать возраст (от и до).

Два разноплановых произведения по выбору Участника. Каждый коллектив, солист исполняет по 2 песни, продолжительностью до 3 минут каждая. В случае превышения допустимого времени жюри вправе остановить выступление.

Исполнение со своим концертмейстером, собственный аккомпанемент или инструментальная фонограмма «минус». Допускается прописанный или живой бэк-вокал. Одна из песен может исполняться без инструментального сопровождения (a cappella). Свои средства усиления голоса проверяются на технической репетиции.

В заявке должны быть указаны полные сведения о песне: название, авторы. При исполнении песен не на русском языке для жюри представляется перевод текста в распечатанном виде. При наличии подтанцовки или бэк-вокалистов (участие бесплатно) в

заявке указать их количество. (Например: 1 солист + 10 (подтанцовка, бэк-вокалисты). Это необходимо для размещения). Возрастная категория «смешанная группа» допускает участие разных возрастов. В заявке необходимо указать возраст (от и до).

Основные критерии оценки: уровень художественного исполнения, вокальные данные, владение стилистическими особенностями, артистизм, уровень сложности репертуара, контакт со зрителем, художественная выразительность, эстетика подачи, соответствие репертуара возрасту, манера исполнения, костюм.

ЖАНР: ХОРОВОЕ ПЕНИЕ.

Конкурсная программа:

Возрастные категории: младшая (до 12 лет), средняя (13-17 лет), старшая (18-25 лет), взрослая (от 26 лет и старше), смешанная группа (в заявке указать возраст от и до).

Каждый коллектив показывает по 2 конкурсных номера любого из направлений: академического, народного, джазового пения - общей продолжительностью не более 8 минут. Одно из произведений может исполняться без инструментального сопровождения (а саррелла), в младшей группе не обязательно. Произведения исполняются одно за другим.

Основные критерии оценки: музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения, чистота интонации и качество звучания, сложность репертуара, соответствие репертуара возрастной категории исполнителя.

ЖАНР: ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ.

Форма участия: соло, дуэт, трио, ансамбль, оркестр (в том числе ВИА и рок-группы).

Музыкальные инструменты:

- клавишные инструменты;
- струнно-щипковые инструменты;
- струнно-смычковые инструменты;
- язычковые инструменты;
- духовые инструменты;
- электронные инструменты;
- электромеханические инструменты;
- ударные инструменты.

Конкурсная программа:

Возрастные категории: 6-8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет, 18-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа. Возрастная категория «смешанная группа» допускает участие разных возрастов. В заявке необходимо указать возраст (от и до).

Два разнохарактерных произведения по выбору Участника. Общая продолжительность звучания конкурсной программы – до 8 мин. Исполняемые произведения по технической сложности должны соответствовать возрасту Участника. Произведения исполняются одно за другим. В случае превышения допустимого времени жюри вправе остановить выступление.

Основные критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, творческий потенциал.

ЖАНР: ТЕАТР И КИНО.

Номинации: спектакль (в том числе моноспектакль) классиков и современных авторов драматического, музыкального, кукольного театра, театра академического, современного, народного направлений (в том числе фольклор, театрализованные действия и обряды). Видео-фильмы.

Конкурсная программа:

Возрастные категории: 5-12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет, 26-29 лет, 30 лет и старше, смешанная группа. Возрастная категория «смешанная группа» допускает участие разных возрастов. В заявке необходимо указать возраст (от и до).

Показывается один конкурсный номер (без использования штанкетного оборудования).

Продолжительность выступления не более 15 минут. Более указанного времени - по согласованию с Оргкомитетом (смотрите раздел «Финансовые условия»). Оформление сцены театральные коллективы обеспечивают своими силами. Для жюри предоставляется краткая аннотация спектакля в распечатанном виде.

В случае превышения допустимого времени жюри вправе остановить выступление.

Основные критерии оценки: реализация идеи, режиссерское воплощение, актерская игра, музыкальное оформление, художественно-постановочное оформление.

ЖАНР: ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО.

Формы участия: сольное исполнение, коллективное исполнение.

Номинации: выразительное чтение произведения (проза, сказ, поэзия), литературно-музыкальная композиция.

Конкурсная программа:

Возрастные категории: 5-10 лет, 11-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, 26-29 лет, 30 лет и старше, смешанная группа. Возрастная категория «смешанная группа» допускает участие разных возрастов. В заявке необходимо указать возраст (от и до).

Каждый солист, коллектив, показывает по 1 или 2 конкурсных номера общей продолжительностью не более 6 минут. В случае превышения допустимого времени жюри вправе остановить выступление.

Основные критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, творческий потенциал, чувство жанровой особенности.

ЖАНР: КОНФЕРАНС.

Формы участия: сольное исполнение, коллективное исполнение.

Форма представления любая (проза, поэзия, разговорный жанр, пантомима, интервью с артистами т.п.).

Конкурсная программа:

Возрастные категории: 5-12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет, 26-29 лет, 30 лет и старше, смешанная группа. Возрастная категория «смешанная группа» допускает участие разных возрастов. В заявке необходимо указать возраст (от и до).

Каждый солист, коллектив, показывает по 1 или 2 конкурсных номера общей продолжительностью не более 6 минут. Допускается использование реквизита, не требующего предварительной подготовки технической группы. В случае превышения допустимого времени жюри вправе остановить выступление.

Основные критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, режиссура, костюм.

ЖАНР: ТЕАТР МОДЫ.

Номинации: прет-а-порте, вечерняя одежда, детская, подростковая и тинейджерская одежда, исторический костюм, сценический костюм и т.п.

Конкурсная программа:

Возрастные категории: 5-10 лет, 11-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, 26-29 лет, 30 лет и старше, смешанная группа. Возрастная категория «смешанная группа» допускает участие разных возрастов. В заявке необходимо указать возраст (от и до).

Каждый коллектив показывает 1 или 2 конкурсных номера общей продолжительностью не более 8 минут.

Участники номинации представляют конкурсную коллекцию одежды в виде дефиле моделей с музыкальным и (или) собственным речевым сопровождением (комментарием). Приветствуется демонстрация одежды с элементами костюмов народов России. Каждая модель может состоять из одного или нескольких видов одежды и должна иметь законченный образ.

Основные критерии оценки: соответствие теме, оригинальность замысла и художественность исполнения, новизна и дизайн, целостность коллекции, сопутствующие элементы (аксессуары), сложность и качество изготовления, соответствие музыкального и речевого сопровождения (культура речи).

ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР.

Формы участия: соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль.

Номинации: пантомима, пародия, иллюзион, эквилибр, акробатика, пластический этюд, жонглирование, клоунада и т. д.

Конкурсная программа:

Возрастные категории: 5-10 лет, 11-14 лет, 15-25 лет, 26 лет и старше, смешанная группа. Возрастная категория «смешанная группа» допускает участие разных возрастов. В заявке необходимо указать возраст (от и до).

Каждый Участник показывает 1 или 2 конкурсных номера общей продолжительностью не более 8 минут. В случае превышения допустимого времени жюри вправе остановить выступление.

Основные критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, творческий потенциал.

ЖАНР. ПЛАСТИЧЕСКИЕ ИСКУССТВА.

Номинации: изобразительное искусство (живопись, графика), скульптура, декоративно-прикладное творчество и художественные ремесла, фотография и фотографика.

Конкурсная программа:

Возрастные категории: 6-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет, 18-29 лет, от 30 лет и старше.

Каждый Участник представляет две работы.

В заявке указывается:

- краткий комментарий к каждой работе,
- габаритные размеры,
- фотоиллюстрация (работы фотографируются с указанием автора (имя, фамилия, возрастная категория Участника), изображения сохраняются в формате JPEG с расширением не менее 300 dpi, размер файла не должен превышать 2 Мб).

Работы доставляются Участником к месту проведения выставки в первый конкурсный день. Каждая работа имеет этикетку с указанием автора (имя, фамилия, возрастная категория Участника, год создания). Участник размещает свои работы на месте, указанном Оргкомитетом конкурса. Для монтажа и демонтажа необходимо иметь необходимые принадлежности и инструмент. Демонтаж выставки проводится после Гала-концерта и награждения.

Основные критерии оценки:

- творческая индивидуальность и мастерство автора;
- знание основ композиции и колористики;
- владение техникой, в которой выполнена работа;
- оригинальность раскрытия темы;
- художественный вкус.
- владение фотоаппаратурой и компьютером.

ЖАНР: ШОУ-ГРУППА.

Формы участия: соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль.

Конкурсная программа:

Возрастные категории: 5-10 лет, 11-14 лет, 15-25 лет, 26 лет и старше, смешанная группа. Возрастная категория «смешанная группа» допускает участие разных возрастов. В заявке необходимо указать возраст (от и до).

Два номера продолжительностью до 3 минут каждый. В случае превышения допустимого времени жюри вправе остановить выступление.

Основные критерии оценки: уровень художественного исполнения, артистизм, уровень сложности репертуара, контакт со зрителем, художественная выразительность, эстетика подачи, соответствие репертуара возрасту, манера исполнения, костюм.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ЖАНР.

Номинация «Золотая коллекция».

Форма участия - соло, дуэт, коллектив.

Конкурсная программа:

Лучший номер из репертуара Участника любого жанра и номинации.

Продолжительность выступления – не более 8 минут (более - по согласованию с Оргкомитетом).

Основные критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, творческий потенциал.

Открытая номинация.

Форма участия - соло, дуэт, коллектив.

В целях предоставления возможности участия более широкому кругу Участников и введения в программу новых номинаций, предоставляется возможность показать своё творчество в жанре или номинации, которые в настоящее время не представлен в Программе, либо представляющее собой синтез искусств.

В заявке необходимо указать жанр, инструмент, реквизит, краткое описание заявленного выступления. Продолжительность выступления – не более 8 минут (более - по согласованию с Оргкомитетом). Технические условия выступления указываются при подаче заявки и должны быть согласованы с Оргкомитетом.

Основные критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, творческий потенциал.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

Для всех жанров и номинаций в заявленных возрастных категориях допускается не более 30 % участников из другой возрастной категории.

Во всех жанрах и номинациях предусмотрены категории:

«ПРОФЕССИОНАЛ». Участниками данной категории могут быть учащиеся профильных средне-специальных и высших учреждений культуры и искусств. Возраст до 30 лет.

«МАСТЕР-УЧЕНИК». Оценивается преподаватель и ученик.

На Конкурсе проводится фото - и видеосъёмка. Личная фото - и видеосъёмка разрешена.

На Конкурсе проводится профессиональная фото и видеосъёмка представителем средств массовой информации (СМИ), аккредитованным Оргкомитетом. Аккредитация может быть предоставлена только представителям СМИ, имеющих действующее Свидетельство о регистрации средства массовой информации.

Профессиональная фото и видеосъёмка другими лицами на Конкурсе проводится только с разрешения Оргкомитета. Желающие вести фото и видеосъёмку на Конкурсе обязательно проходят регистрацию в Оргкомитете.

Оргкомитет оставляет за собой право записи и трансляций концертов Конкурса по радио и телевидению, а также обладает исключительным правом использования исполнений конкурсантов в любой форме и в полном объеме без ограничения срока и территорий, включая право на отдельное использование звука или изображения, зафиксированных в аудиовизуальной продукции.

Музыкальное сопровождение номеров представляется на носителях информации. Каждая музыкальная композиция (фонограмма) подписывается:

- 1) Название коллектива или фамилия и имя исполнителя.
- 2) Название композиции (номера), соответствующее указанному в заявке.

Рекомендуется иметь копии фонограмм на USB флеш - носителях.

Рекомендуется иметь копии фонограмм на флеш - носителях.

Фонограммы проверяются во время технической репетиции. Претензии по звучанию фонограмм во время Конкурса не принимаются.

Рекомендуется предоставлять фонограммы заранее на электронную почту Конкурса.

Для вокалистов и инструменталистов - автор музыки и текста указывается в анкете-заявке.

Запрещается выступление вокалистов под фонограмму «плюс».

Допускается прописанный или живой БЭК - вокал для вокалистов (соло); не допускаются прописанный БЭК - вокал для ансамблей и DOUBLE - трек

(инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов и ансамблей.

Оргкомитет не несёт ответственности за использование Участниками Конкурса произведений, являющихся объектом авторского права.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ОПЛАТЫ

Для иногородних участников, ПРОЖИВАЮЩИХ в гостинице «Россия».

Организационный взнос за каждого участника ансамбля (коллективы от 10 человек и более) составляет **7650 (Семь тысяч шестьсот пятьдесят)** рублей и включает оплату за:

- ✓ участие в Конкурсе (коллективы от 10 человек и более);
 - ✓ проживание с 10 по 13 июня 2019 г. (4 дня, 3 ночи, заезд 10 июня после 14.00, выезд 13 июня до 12.00) в 2-х или 3-х местных номерах с удобствами в номере;
 - ✓ питание завтраки 11, 12, 13 июня;
 - ✓ обзорную экскурсию по городу (коллективы от 10 человек и более).
- Группам от 30 человек и более предоставляется скидка 10%.

Дополнительная оплата к организационному взносу за участие в Конкурсе:

- Солист – 1300 (Одна тысяча триста) рублей;
- Дуэт и трио – 700 (Семьсот) рублей с каждого участника коллектива;
- Группа от 4 до 6 человек – 500 (Пятьсот) рублей с каждого участника коллектива;
- Группа от 7 до 9 человек – 300 (Триста) рублей с каждого участника коллектива;

Дополнительная номинация – 500 (Пятьсот) рублей с каждого участника.

В номинациях **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО, ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РЕМЕСЛА, ФОТОГРАФИЯ И ФОТОГРАФИКА** Дополнительная оплата за участие в Конкурсе составляет 1000 (Одна тысяча) руб. Дополнительная номинация – 500 (Пятьсот) рублей с каждого участника.

Место, дату и время прибытия необходимо сообщить в оргкомитет до 27 мая 2019 года. Бронирование проживания в гостинице «Россия» производится при перечислении (оплате) не менее 50% суммы организационного взноса до 27 мая 2019 года. Оставшаяся часть (50% суммы организационного взноса) вносится не позднее дня заезда.

Трансфер (вокзал - гостиница - вокзал) рассчитывается отдельно.

Экскурсия для групп менее 10 человек рассчитывается отдельно.

В случае пребывания на конкурсе более 4-х дней, производится перерасчет. Участники могут продлить проживание в гостинице до/после конкурса на любое количество суток, о чём необходимо сообщить в оргкомитет до 27 мая 2019 г.

Транспортные и иные расходы участников конкурса и сопровождающих лиц осуществляются за счёт направляющей стороны или самих участников. Проезд до города Самара производится за счет участников.

Организационный комитет Конкурса за дополнительную плату организует дополнительный трансфер, экскурсии и пр., не входящие в общую программу Конкурса.

В случае отказа от участия в конкурсе:

- от 10 до 14 календарных дней до начала конкурса - удерживается 40% от оплаты за бронирование;
- от 5 до 9 календарных дней до начала конкурса - удерживается 50% от оплаты за бронирование;
- менее 5 календарных дней до начала конкурса - удерживается 70% от оплаты за бронирование.

Для участников, НЕ ПРОЖИВАЮЩИХ в гостинице «Россия».

Организационный взнос за каждого участника составляет:

Солист – 2100 (Две тысячи сто) рублей;

Дуэт и трио – 1300 (Одна тысяча триста) рублей с каждого участника коллектива;
Группа от 4 до 6 человек – 1100 (Одна тысяча сто) рублей с каждого участника коллектива;
Группа от 7 до 9 человек – 900 (Девятьсот) рублей с каждого участника коллектива;
Группа от 10 до 12 человек – 800 (Восемьсот) рублей с каждого участника коллектива;
Группа от 13 до 15 человек – 700 (Семьсот) рублей с каждого участника коллектива;
Группа от 16 до 19 человек – 600 (Шестьсот) рублей с каждого участника коллектива;
Группа от 20 до 25 человек – 550 (Пятьсот пятьдесят) рублей с каждого участника коллектива;
Группа от 26 человек и более – 500 (Пятьсот) рублей с каждого участника коллектива;
Группам от 30 человек и более предоставляется скидка 10%.

Дополнительная номинация – 500 (Пятьсот) рублей с каждого участника коллектива.
Организационный взнос за участие в номинациях **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО, ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ремесла, ФОТОГРАФИЯ И ФОТОГРАФИКА** составляет 1500 (Одна тысяча пятьсот) рублей. Дополнительная номинация – 500 (Пятьсот) рублей.

В случае отказа от участия в конкурсе после 3 июня 2018 года или неприбытия на конкурс 30 % организационного взноса с каждого участника не возвращается.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ АНКЕТЫ–ЗАЯВКИ, ОПЛАТА И РЕГИСТРАЦИЯ

Для участия в Конкурсе Участник предоставляет в организационный комитет в электронном виде анкету–заявку, заполненную на официальном сайте Организатора: <http://sroo-pt.ru>, www.планетатворчества.рф. **до 1 июня 2019 года.**

После получения заявки Оргкомитет в ответном письме сообщает Участнику расчет суммы организационного взноса за участие в Конкурсе, возможные способы оплаты для юридических и физических лиц и реквизиты для оплаты.

Участник оплачивает основной организационный взнос не позднее 1 июня 2019 года.

Форма оплаты наличная и безналичная.

Наличными можно оплатить в офисе Оргкомитета, либо переводом на расчетный счет (карту). Банковские реквизиты Организатора уточняйте только в Оргкомитете (тел. 89379818813, 89379818814, почта konkurs.63s@mail.ru). При перечислении средств в СМС указывается **название коллектива или имя и фамилия Участника** и название Конкурса **«ВЕСЕННЯЯ КАПЕЛЬ - 2019»**.

При оплате **по безналичному расчёту** в Оргкомитет **до 1 июня 2019 года** предоставляются реквизиты вашей организации для составления договора. Оргкомитет высылает платежные документы на вашу почту. Перечисление средств производится на основании выставленного счета.

Заявка на участие регистрируется только при наличии подтверждения об оплате организационного взноса. Подтверждение об оплате (ксерокопия, сканированный или фото платежного документа, своевременно (не позднее 1 июня 2019 года) предоставляют в организационный комитет в электронном виде.

ВНИМАНИЕ! При заполнении анкеты-заявки не пропускайте обязательных для заполнения пунктов.

Информация, обозначенная знаком * - **обязательная для заполнения!**

Дополнительная номинация – это дополнительное выступление одного и того же Конкурсанта (Участника) в другой номинации в одном жанре.

Участники и руководители творческих коллективов, будьте внимательны при составлении анкеты-заявки.

В названии Участника-солиста пишите сначала ИМЯ, а затем ФАМИЛИЮ. Если у вас есть свой творческий псевдоним, то он в том же виде, как вы его укажете в анкете, будет написан в вашем дипломе.

Обязательно укажите свой мобильный телефон и почту, в противном случае важная информация не будет вами вовремя получена.

Проверяйте правильность заполнения вашей анкеты-заявки. Не забывайте указывать фамилии, имена и отчества руководителей, педагогов, преподавателей, хореографов и т.д.

Исправление Ваших ошибок в Дипломах после их вручения не производится!

Чтобы уточнить (изменить) информацию анкеты-заявки, внесите изменения и пришлите вашу обновленную анкету-заявку. Это необходимо сделать до начала конкурса-фестиваля.

О получении вашей заявки оргкомитет конкурса-фестиваля обязательно вам сообщит.

Оргкомитет Конкурса вправе остановить приём заявок ранее указанной даты.

При замене репертуара Участник присылает в Оргкомитет обновлённую анкету-заявку до дня открытия Конкурса.

ВНИМАНИЕ! Во время Конкурса замена репертуара запрещена.

Участники по прибытии к месту проведения Конкурса обязательно должны зарегистрироваться у секретаря Оргкомитета. Участники, не прошедшие регистрацию, к участию в Конкурсе не допускаются.

Присланные материалы возврату не подлежат.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Программа мероприятий Конкурса разрабатывается и утверждается Оргкомитетом. Оргкомитет определяет последовательность выступлений Участников в возрастных группах по жанрам и номинациям. Оргкомитет может вносить изменения и дополнения в сроки и порядок проведения Конкурса.

Конкурс проводится в период с 10 по 13 июня 2019 года:

с 1 по 3 день – заезд Участников, открытие, конкурсные дни, круглый стол с жюри, мастер-классы;

4 день – Гала-концерт и награждение, отъезд Участников.

Перечень мероприятий программы пребывания:

Встреча. Заезд участников Конкурса. Размещение по номерам. Расчётный час с 14.00. Прогулка по набережной. Пляж.

Обзорная экскурсия по городу Самара. Прогулки по Волге (за дополнительную плату).

Торжественное открытие Международного фестиваля – конкурса художественного творчества «СОЗВЕЗДИЯ КРАСНОГО ЛЕТА-2018».

Репетиции участников.

Конкурсные выступления участников. Мастер-классы (по заявкам участников). Круглый стол с членами жюри.

Репетиция участников Гала-концерта Конкурса. Гала-концерт и награждение. Отъезд участников (расчётный час до 12 часов).

Для каждого коллектива (участника) разрабатывается отдельная программа пребывания.

Перед Конкурсом всем Участникам предоставляется время на техническую репетицию.

Участники, в том числе руководители, родители (доверители) обязуются соблюдать Положение, установленный порядок проведения Конкурса и несут ответственность за жизнь и здоровье конкурсантов. **Подавая анкету-заявку и принимая участие в Конкурсе Участники и сопровождающие их лица соглашаются с условиями участия в Конкурсе.** Несоблюдение условий участия в Конкурсе приведет к дисквалификации Участника.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ. ГАЛА-КОНЦЕРТ, НАГРАЖДЕНИЕ.

Присвоение результатов и призовых мест производится на основании протокола жюри по представленным творческим произведениям Участника в соответствии с поданной анкетой-заявкой.

Исполнительское мастерство Участников оценивается в каждой номинации и возрастной категории. Участники награждаются дипломами: Лауреата I, II, III степеней, дипломанта I, II, III степеней.

Жюри может присудить ГРАН-ПРИ Конкурса.

Жюри имеет право:

- присуждать не все премии;
- делить премии между Участниками;
- присуждать специальные премии.

Оргкомитет определяет свои формы поощрения Участников. Возможно учреждение специальных призов Оргкомитета, призов от партнёров Конкурса.

Победители Конкурса из числа Лауреатов I степени (количество определяется Оргкомитетом) и обладатель ГРАН-ПРИ получают **СЕРТИФИКАТ** со скидкой (скидка определяется Оргкомитетом, но не менее 10%) на участие в любом из следующих конкурсов, проводимых Самарской региональной общественной организацией «Планета творчества» в текущем или следующем году.

Внимание! Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

Запрещено оспаривать мнение жюри, вступать в конфликт с жюри, Организаторами и другими Участниками.

Оргкомитет и жюри не разглашает результаты Конкурса до церемонии награждения.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Гала-концерт Конкурса является одним из элементов оценки исполнительского мастерства Участников в каждом направлении (номинации, жанре) и возрастной группе. В Гала-концерт выбираются лучшие Участники в каждом направлении (номинации, жанре) и возрастной группе. Участие в Гала-концерте обязательно. По результатам участия в Гала-концерте жюри может повысить итоги конкурса данного Участника.

Церемония награждения Участников Конкурса проводится после Гала-концерта. Участники должны присутствовать на церемонии награждения, либо обеспечить присутствие своего представителя. Одежда лиц, выходящих на сцену для вручения наград должна соответствовать торжественности момента.

Награды (кубки Лауреатов и Гран-при) и подарки вручаются только на церемонии награждения в день Гала-концерта. В другое время в офисе Оргкомитета выдаются только Дипломы.

Директор конкурса-фестиваля - Щукина Юлия Викторовна
Технический директор конкурса-фестиваля - Кулаков Валерий Николаевич
Организационный комитет конкурса-фестиваля:
Самарская Региональная Общественная Организация
«Планета творчества»
Председатель Совета СРОО «Планета творчества» -
Щукина Юлия Викторовна
Контакты: секретарь тел.: 8-937-981-88-13, 8-937-981-88-14.
e-mail: konkurs.63s@mail.ru.
Официальный сайт: www.sroo-pt.ru, www.планетатворчества.рф
г. Самара, ул. Стара-Загора, 27 Офис № 304.

ПРИГЛАШАЕМ ВАС К УЧАСТИЮ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ!