



УТВЕРЖДЕНО
Самарской Региональной
Общественной Организацией
«Планета творчества»

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении
VI МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА
«ЭНЕРГИЯ ВЕСНЫ - 2023»
(г. Самара)
30 апреля – 02 мая 2023 г.

Место проведения:	город Самара
Время проведения:	30 апреля – 02 мая 2023 г.
Возраст участников:	от 3 лет и старше
Срок подачи заявок:	до 16 апреля 2023 года
Организационный взнос	от 500,00 рублей
Стоимость пребывания (для иногородних участников)	от 9850,00 рублей (в зависимости от продолжительности пребывания по индивидуальной договоренности)
Группам от 30 человек и более	предоставляется скидка 10%.

г. Самара
2023 г.

VI Международный конкурс хореографического искусства «ЭНЕРГИЯ ВЕСНЫ - 2023» (далее Конкурс) учрежден и проводится Самарской региональной некоммерческой общественной организацией «Планета творчества» (далее - Организатор).

Конкурс проводится при поддержке Департамента культуры и молодёжной политики Администрации городского округа Самары и творческом сотрудничестве с Самарским Государственным Институтом Культуры.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

1. Выявление талантливых детей и творческой молодежи, педагогов, коллективов и исполнителей, поддержка и стимулирование их творчества;

2. Методическая и информационно-организационная помощь педагогам художественного образования.

3. Экспертная оценка деятельности коллективов художественной направленности;

4. Содействие в духовно-нравственном и патриотическом воспитании личности, воспитание любви к Родине, отечественному и мировому искусству, приобщение детей и подростков с помощью искусства к общечеловеческим, национальным и духовным ценностям через собственное творчество;

5. Создание благоприятных условий для духовного и культурного развития и творческого взаимообмена участников с коллегами из разных регионов России и зарубежных стран, формирование культуры межнациональной коммуникации детей и юношества посредством искусства;

6. Профессиональное совершенствование исполнителей и руководителей коллективов;

7. Привлечение внимания общественности к культуре и искусству;

8. Повышение уровня престижа творческих специальностей;

9. Привлечение к работе с детьми и подростками ведущих деятелей искусства и культуры, освещение деятельности в средствах массовой информации;

Актуальность Конкурса обусловлена его социокультурным, педагогическим и просветительским значением.

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

В состав Оргкомитета входят Организаторы, дирекция Конкурса и представители поддерживающих организаций.

Оргкомитет утверждает Положение о проведении Конкурса, избирает Председателя жюри и определяет порядок проведения Конкурса.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

В Конкурсе принимают участие исполнители в возрасте от 3 лет и старше (далее Участники или Конкурсанты) независимо от ведомственной принадлежности (воспитанники детских садов, учащиеся детских хореографических школ; учащиеся хореографических училищ, колледжей; воспитанники хореографических студий государственных и негосударственных образовательных учреждений, учреждений внеклассной и внешкольной работы и дополнительного образования, а также все любители и профессионалы хореографического творчества без ограничения).

Конкурс проводится по следующим направлениям:

- **КОНКУРС ПО КАТЕГОРИЯМ;**
- **КОНКУРС ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ СПЕКТАКЛЕЙ;**
- **КОНКУРС БАЛЕТМЕЙСТЕРСКИХ РАБОТ.**

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

КОНКУРС ПО КАТЕГОРИЯМ

Все конкурсанты подразделяются на группы участников по категориям:

1. **Группа участников «Категория «А»:**

- участники и коллективы возрастной категории от 3 до 5 лет (группы «Малышок», «BABY DANCE» и т.п.);
- участники и коллективы, начинающие свою творческую деятельность;
- участники и коллективы со стажем творческой деятельности до 5 лет;
- участники и коллективы, не имеющие звания «образцовый», «народный» и пр.;
- участники и коллективы, пожелавшие участвовать в этой категории.

2. **Группа участников «Категория «Б»:**

- коллективы, удостоенные звания «образцовый», «народный» и пр.;
- коллективы со стажем творческой деятельности более 5 лет;
- коллективы, претендующие на получение звания «образцовый», «народный» и пр.;
- участники и коллективы, пожелавшие участвовать в этой категории.

Участники самостоятельно принимают решение по участию в той или иной категории.

Участники показывают номера в выбранных группах и возрастных категориях. Количество номеров неограниченно. **Каждый номер оценивается отдельно (отдельный Диплом).**

Жюри определяет результаты Участников категорий и определяет финалистов Конкурса.

Для определения абсолютного победителя среди финалистов, получивших одинаковый результат, проводится **розыгрыш ГРАН-ПРИ Конкурса** (Участник представляет по желанию новый номер или любой из показанных ранее по выбору жюри).

Для возможности прохождения в Финал Конкурса каждый Участник должен заявить не менее двух танцевальных номеров в одной возрастной категории. Номинации могут быть разные. Форма участия (количество) может незначительно изменяться.

Дополнительное участие – это дополнительное выступление одного и того же коллектива или исполнителя (Участника) в одной и той же возрастной категории. **Если в дополнительном участии у коллектива незначительно изменяется количественный состав, то Оргкомитет делает отдельный расчет основного конкурсного организационного взноса.**

Конкурсная программа:

Форма участия:

- соло, дуэт - продолжительность номера до 3 минут;
- малая форма (3-5 человек) - продолжительность номера до 4 минут;
- ансамбль (от 6 человек и более) - продолжительность номера до 5 минут.

Номинации:

- Детский танец;
- Классический танец;
- Неоклассика (современное исполнение классического танца);
- Народный танец (в том числе этнический, фольклор, танцы разных национальностей с выдержкой стиля, техники и музыки);

- Стилизованный танец (исполнение народного танца в современной обработке), сценический танец;
- Эстрадный танец (традиционный эстрадный танец, диско, смешанный стиль, степ);
- Бальный танец, спортивный бальный танец, ансамбли бального танца;
- Современные направления (контемпорари (англ. contemporary dance), модерн, неофолк с выдержкой стиля и техники, джаз (cool-джаз, hot-джаз, weast-coast, стрит-джаз, этно, афро-джаз, бродвей-джаз, классический джаз, блюз, лирический джаз, флэш-джаз, soul-джаз, свинг и т.п.);
- Спортивно-эстрадный танец (сочетание хореографии, акробатики, гимнастики и т.п.);
- Спортивный танец (танцевальный черлидинг, танцы с помпонами и др.)
- Уличный танец (брейк, хип-хоп и др.)
- Танцевальное шоу (синтез хореографии и других жанров (другие жанры, как отдельная номинации, не оцениваются).

Возрастные категории: 3-5 лет, 5-7 лет, 8-10 лет, 11-13 лет, 14-18 лет, 19-29 лет, 30 лет и старше. В заявленных возрастных категориях допускается не более 30 % участников из другой возрастной категории.

Возрастная категория «Смешанная группа» допускает участие разных возрастов. В заявке необходимо указать возраст (от и до).

КОНКУРС ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ СПЕКТАКЛЕЙ

В конкурсе хореографических спектаклей принимают участие хореографические коллективы, театры танца и пр.

Номинация: «Хореографический спектакль» - показ любого танцевального направления. Возможно смешение стилей, синтез хореографии и других жанров творчества.

Порядок проведения:

Конкурсный показ хореографического спектакля.

Коллектив (количество участников не ограничено, возрастные категории без ограничения) показывает хореографический спектакль продолжительностью до 30 минут без использования штанкетного оборудования.

Последовательность показа определяет Оргкомитет.

КОНКУРС БАЛЕТМЕЙСТЕРСКИХ РАБОТ

В конкурсе принимают участие только авторские балетмейстерские работы. Номера из творческого наследия мастеров хореографического искусства и повторение постановок других авторов не оцениваются.

Конкурсные номера могут быть представлены в любых номинациях. Хронометраж номера не более 5 минут.

Форма участия: соло, малые формы, ансамбль.

ОБЩИЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

- уровень исполнительского мастерства;
- оригинальность балетмейстерских решений;
- степень раскрытия художественного образа и задуманной идеи;
- соответствие сюжетной композиции возрастной категории.

Приветствуется обогащение танца новыми средствами и формами хореографической выразительности.

ПРОГРАММА МЕРОПРИЯТИЙ КОНКУРСА

Программа мероприятий конкурса разрабатывается и утверждается Оргкомитетом. Оргкомитет (устроитель Конкурса) может вносить изменения и дополнения в сроки и порядок проведения Конкурса.

Оргкомитет конкурса может изменить программу.

Перед Конкурсом Участникам предоставляется время для разметки сцены.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

В КОНКУРСЕ ПО КАТЕГОРИЯМ

Основной конкурсный организационный взнос за показ одного номера составляет:

Форма участия	Цена за участие
Соло	2300 рублей за 1 номер
Дуэт	3200 рублей (1600 рублей с человека) за 1 номер
Трио	4500 рублей (1500 рублей с человека) за 1 номер
Квартет	5200 рублей (1300 рублей с человека) за 1 номер
Группы (5-7 человек)	650 рублей с человека за 1 номер за 1 номер
Группы (8-16 человек)	600 рублей с человека за 1 номер
Группы (17-19 человек)	550 рублей с человека за 1 номер
Группы (20 человек и более)	500 рублей с человека за 1 номер
Группы (30 человек и более)	предоставляется скидка 10%.

Дополнительное участие СОЛИСТОВ И МАЛЫХ ФОРМ (**ВТОРОЙ и последующий номер**) оплачивается по таким же расценкам со скидкой 15%.

Дополнительное участие ансамблей и ГРУПП от 6 человек и более (**ТРЕТИЙ и последующий номер**) оплачивается по таким же расценкам со скидкой 15%.

В КОНКУРСЕ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ СПЕКТАКЛЕЙ

Основной конкурсный организационный взнос за показ одного спектакля составляет:

Коллектив до 10 человек – 15000 (пятнадцать тысяч) рублей;

Коллектив от 11 до 20 человек – 20000 (двадцать тысяч) рублей;

Коллектив от 21 до 30 человек – 25000 (двадцать пять тысяч) рублей;

Коллектив 31 человек и более – 30000 (тридцать тысяч) рублей.

Коллективу менее 5 человек предоставляется скидка решением Оргкомитета.

Дополнительное участие (**ВТОРОЙ и последующий спектакль**) оплачивается по таким же расценкам со скидкой 15%.

В КОНКУРСЕ БАЛЕТМЕЙСТЕРСКИХ РАБОТ

Основной организационный взнос за одну постановку составляет:

Балетмейстер (балетмейстер-постановщик, постановщик) – 1500 (Одна тысяча пятьсот) рублей за одну постановку.

Участники, демонстрирующие балетмейстерскую работу (солисты, малые формы или ансамбли), не заявленные для участия в других направлениях Конкурса, оплачивают:

Солист – 1200 рублей;

Дуэт и трио – 700 рублей с каждого участника коллектива;

Группа от 4 до 6 человек – 600 рублей с каждого участника коллектива;

Группа от 7 до 9 человек – 550 рублей с каждого участника коллектива;

Группа от 10 до 12 человек – 500 рублей с каждого участника коллектива;

Группа от 13 до 15 человек – 450 рублей с каждого участника коллектива;

Группа от 16 до 19 человек – 400 рублей с каждого участника коллектива;

Группа от 20 до 25 человек – 350 рублей с каждого участника коллектива;

Группа от 26 человек и более – 300 рублей с каждого участника коллектива;

ПРЕДЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ИНОГОРОДНИХ УЧАСТНИКОВ:

Транспортные и иные расходы Участников Конкурса и сопровождающих их лиц осуществляются за счёт направляющей стороны или самих Участников. Проезд до города Самара производится за счет Участников. Сопровождение автобусов и согласование с органами ГИБДД организует направляющая сторона. Оргкомитет предлагает услуги по бронированию мест для проживания в отеле (гостинице) в 2-х, 3-х и более местных номерах, питанию и трансферу.

Взнос за пребывание за каждого участника коллектива или сопровождающего рассчитывается в зависимости от продолжительности пребывания по индивидуальной договоренности и включает:

✓ проживание в 2-х или 3-х местных номерах с удобствами в номере (заезд с 14.00, выезд до 12.00);

✓ питание (все или по выбору) – завтрак, обед, ужин;

✓ трансфер (ж/д вокзал - гостиница - ж/д вокзал, гостиница - конкурсная площадка- гостиница) организованным группам от 15 человек и более;

✓ обзорную экскурсию по городу (организованным группам от 15 человек и более).

Целевое перечисление средств для ИНОГОРОДНИХ коллективов (с проживанием) производится на расчетный счет Организатора в два этапа. Первая часть суммы (50% суммы дополнительного организационного взноса) перечисляется в течении пяти рабочих дней после выставления счёта. При отказе от участия в мероприятии данная сумма не возвращается. Вторая часть суммы вносится за 3 дня до даты начала Конкурса.

На 20 участников коллектива, предоставляется одно бесплатное место руководителю (20+1).

Рассчитывается отдельно: ранний заезд, поздний выезд, проживание в одноместном номере, дополнительное питание, трансфер и экскурсия для групп менее 15 человек и др.

Организационный комитет Конкурса за дополнительный взнос организует мероприятия, не входящие в общую программу Конкурса:

- ✓ другие условия для проживания;
- ✓ дополнительный трансфер;
- ✓ экскурсии;
- ✓ автобусные поездки, и т.п.

Участники могут продлить проживание в гостинице до или после конкурса на любое количество суток.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ АНКЕТЫ–ЗАЯВКИ

Для участия в Конкурсе Участник заполняет анкету–заявку на официальном сайте Организатора: <http://sroo-pt.ru>. до 16 апреля 2023 года.

Конкурсант (Участник) имеет право неоднократного участия. На каждое участие, в том числе дополнительное, предоставляется отдельная анкета – заявка (**отдельный номер-отдельная заявка-отдельный Диплом**).

Участники и руководители творческих коллективов, будьте внимательны при составлении анкеты-заявки.

ВНИМАНИЕ! При заполнении анкеты-заявки не пропускайте обязательных для заполнения пунктов.

Информация, обозначенная знаком * - обязательная для заполнения!

В названии Участника-солиста пишите сначала ИМЯ, а затем ФАМИЛИЮ. Название коллектива пишите в окне ИМЯ. Если у вас есть свой творческий псевдоним, то он в том же виде, как вы его укажите в анкете (с ошибками), будет написан в вашем дипломе.

Обязательно укажите свой мобильный телефон и почту, в противном случае важная информация не будет вами вовремя получена.

Проверяйте правильность заполнения вашей анкеты-заявки. Не забывайте указывать фамилии, имена и отчества руководителей и педагогов.

Исправление Ваших ошибок в Дипломах после их вручения производится за дополнительную оплату!

Чтобы уточнить (изменить) информацию анкеты-заявки, внесите изменения и пришлите вашу обновленную анкету-заявку. Это необходимо сделать до официальной даты начала Конкурса.

О получении вашей заявки Оргкомитет Конкурса обязательно вам сообщит

ВНИМАНИЕ! Во время Конкурса замена репертуара запрещена.

Все изменения и уточнения по участию в Конкурсе оформляются письменно по электронной почте.

Иногородним группам при подаче заявки, необходимо предоставить на почту konkurs.63s@mail.ru данные о коллективе:

- список коллектива в электронном виде (ФИО, дата рождения, паспортные данные или свидетельство о рождении - до 14 лет), а также по прибытию на Конкурс на официальном бланке направляющей стороны, с подписью и печатью;

- место, дату и время прибытия и убытия.

Оргкомитет Конкурса вправе остановить приём заявок ранее указанной даты.

После получения заявки Оргкомитет в ответном письме сообщает Участнику расчет суммы взноса за участие в Конкурсе, возможные способы оплаты для юридических и физических лиц и реквизиты для оплаты.

ПОРЯДОК ОПЛАТЫ, УЧАСТИЯ И РЕГИСТРАЦИИ

Основной конкурсный организационный взнос в полном объеме должен быть внесён Участником не позднее 16 апреля 2023 года.

Организационный взнос за участие в Конкурсе включает взнос за регистрацию заявки в размере 300 рублей. Заявка на участие регистрируется только при наличии подтверждения об оплате взноса. Конкурсная программа Конкурса составляется только из зарегистрированных заявок. **При отказе от участия или невозможности участия по любым обстоятельствам регистрационный взнос не возвращается и признается фактически понесенными расходами Организатора при работе с заявкой.**

В случае невозможности участия Участник обязуется оповестить Оргкомитет о снятии заявки с конкурсной программы не позднее 3-х дней до начала Конкурса. Участник может оформить возврат денежных средств на основании письменного заявления. Заявления на возврат денежных средств принимаются только по электронной почте konkurs.63s@mail.ru.

При отказе от участия в Конкурсе после оплаты участником полной стоимости организационного взноса, оплаченная сумма, за вычетом стоимости регистрации заявки (регистрационного взноса 300 рублей) переносится на следующий Конкурс, организуемый СРОО «Планета творчества», в течение текущего конкурсного сезона (не более 1 года) по выбору участника и при наличии письменного заявления от него (отправленного по электронной почте на почту konkurs.63s@mail.ru).

В случае отказа от участия позднее 3-х дней до начала Конкурса или неприбытия на Конкурс 50 (пятьдесят) процентов основного организационного взноса с каждого Участника не возвращается.

Форма оплаты наличная и безналичная.

Можно оплатить переводом на карту директора Конкурса. В ответном письме после получения анкеты-заявки сообщается расчет сумма взноса, номер карты директора Конкурса и сроки оплаты.

При перечислении средств в СМС указывается название коллектива или имя и фамилия Участника и название Конкурса.

Для оплаты по безналичному расчёту в Оргкомитет предоставляются реквизиты вашей организации для составления Договора. Оргкомитет высылает платежные документы на вашу почту. Перечисление средств производится на основании выставленного счета.

Подтверждение об оплате (ксерокопия, сканированный или фото платежного документа) своевременно предоставляется в организационный комитет в электронном виде с указанием названия Участника и название Конкурса на почту konkurs.63s@mail.ru.

Заявка на участие регистрируется только при наличии подтверждения об оплате организационного взноса.

Участники по прибытии к месту проведения Конкурса обязательно должны зарегистрироваться у секретаря Оргкомитета. Участники, не прошедшие регистрацию, к участию в Конкурсе не допускаются.

Присланные материалы возврату не подлежат.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, ФИНАЛ, НАГРАЖДЕНИЕ

В конкурсе по категориям Участники оцениваются в каждой возрастной группе категории «А» и категории «Б», награждаются Дипломами:

Лауреата I, II, III степени;

Дипломанта I, II, III степени.

Абсолютному победителю Конкурса жюри может присудить ГРАН-ПРИ Конкурса.

В конкурсе хореографических спектаклей Участники награждаются Дипломами:
Лауреата I, II, III степени;
Дипломанта I, II, III степени.
Абсолютному победителю Конкурса жюри может присудить ГРАН-ПРИ Конкурса.

В конкурсе балетмейстерских работ Участники награждаются Дипломами:
Лауреата I, II, III степени;
Дипломанта I, II, III степени.
Абсолютному победителю Конкурса жюри может присудить ГРАН-ПРИ Конкурса.

Жюри имеет право:

- присуждать не все премии;
- делить премии между Участниками;
- присуждать специальные премии.

Оргкомитет определяет свои формы поощрения Участников. Возможно учреждение наград и специальных призов Оргкомитета, призов и подарков от партнёров Конкурса.

Церемония награждения Участников Конкурса проводится после ФИНАЛА. Участники должны присутствовать на церемонии награждения, либо обеспечить присутствие своего представителя. Форма одежды для выхода на сцену должна соответствовать торжественности мероприятия.

Награды (кубки Лауреатов и Гран-при, Сертификаты и т.д.) и возможные призы и подарки вручаются только на церемонии награждения. В другое время в офисе Оргкомитета выдаются только Дипломы. Дипломы по почте не высылаются.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Музыкальное сопровождение номеров представляется заблаговременно по электронной почте konkurs.63s@mail.ru.

Каждая музыкальная композиция (фонограмма) подписывается:

- 1) Название коллектива или фамилия и имя исполнителя.
- 2) Название композиции (номера), соответствующее указанному в заявке.

Рекомендуется иметь копии фонограмм на USB флеш - носителях.

Фонограммы проверяются во время технической репетиции. Претензии по звучанию фонограмм во время Конкурса не принимаются.

Рекомендуется предоставлять фонограммы заранее на электронную почту Конкурса.

По правилам безопасности Участникам в конкурсных номерах **запрещается** использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, фейерверки, свечи, факелы, бенгальские огни, а также пневмо – хлопушки, конфетти, блески, перья и другой реквизит, быстрая уборка которого затруднена и может создать для дальнейших исполнителей проблемы во время выступления.

Световое и техническое (без штанкетного подъёмного оборудования) обеспечение обязательно согласовывается с Организаторами.

ЖЮРИ КОНКУРСА

Состав жюри и председатель жюри определяются Оргкомитетом.

В состав жюри Конкурса входят известные деятели культуры и искусства, профессиональные хореографы, преподаватели ВУЗов, артисты ведущих театров России и других стран.

Присвоение результатов и призовых мест производится на основании протокола жюри и количества набранных баллов по представленным творческим произведениям (номерам) Участника в соответствии с поданной анкетой-заявкой.

Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

Запрещено оспаривать мнение жюри, вступать в конфликт с членами жюри, Организаторами Конкурса и другими участниками.

Оргкомитет и жюри не разглашает результаты конкурса до церемонии награждения. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

На Конкурсе проводится профессиональная фото и видеосъемка представителем средств массовой информации (СМИ), аккредитованным Оргкомитетом. Аккредитация может быть предоставлена только представителям СМИ, имеющих действующее Свидетельство о регистрации средства массовой информации.

Фото и видеосъемка другими лицами на Конкурсе проводится только с разрешения Оргкомитета. Желаящие вести фото и видеосъемку на Конкурсе обязательно проходят регистрацию в Оргкомитете.

Оргкомитет оставляет за собой право записи и трансляций концертов Конкурса по радио и телевидению, а также обладает исключительным правом использования исполнений конкурсантов в любой форме и в полном объеме без ограничения срока и территорий, включая право на отдельное использование звука или изображения, зафиксированных в аудиовизуальной продукции.

Оргкомитет не несёт ответственности за использование Участниками Конкурса произведений, являющихся объектом авторского права.

Участники обязуются принять на себя ответственность по отчислению авторского гонорара в «РАО», Общероссийскую общественную организацию «Общество по коллективному управлению смежными правами «Всероссийская Организация Интеллектуальной Собственности» и предоставить (по требованию) документы, подтверждающие право на использование результата интеллектуальной деятельности (заверенную копию договора либо соглашения, др. документ).

подавая анкету-заявку и принимая участие в Конкурсе, Участники и сопровождающие их лица соглашаются с условиями участия в Конкурсе.

Участники, в том числе руководители, родители (доверители) обязуются соблюдать Положение, установленный порядок проведения Конкурса и несут ответственность за жизнь и здоровье конкурсантов.

Несоблюдение условий участия в Конкурсе приведет к дисквалификации Участника.

Директор конкурса - Щукина Юлия Викторовна

Исполнительный директор конкурса - Кулаков Валерий Николаевич 8-937-981-88-02

Организационный комитет конкурса:

Самарская Региональная Общественная Организация «Планета творчества»

Председатель Совета СРОО «Планета творчества» - Щукина Юлия Викторовна

Контакты: секретарь тел.: 8-937-981-88-13.

e-mail: konkurs.63s@mail.ru.

Официальный сайт: www.sroo-pt.ru

г. Самара, ул. Стара-Загора, 27 (пересечение с ул. Советской Армии). Офис № 304 (3 этаж).

ПРИГЛАШАЕМ ВАС К УЧАСТИЮ В НАШЕМ КОНКУРСЕ!